

KUMAMOTO ARTS GUIDE

熊本の  
文化情報誌

# ドコサ?

九州 沖縄から

文化力  
POWER OF CULTURE

## 2-3

Vol.223  
2025  
Feb  
Mar  
FREE

# The

第1ヴァイオリン  
戸澤 哲夫



第2ヴァイオリン  
遠藤 香奈子



ヴィオラ  
中村洋乃理



チェロ  
矢口里菜子



トーク・解説  
藤岡 幸夫



# layers

# Tokyo

藤岡幸夫プロデュース弦楽四重奏団  
ザ・フォープレイヤーズ・  
トウキョウ in 熊本

The 4 Players Tokyo/Chiro photo, 藤岡幸夫 ©Shin Yamagishi

4/13(日) 熊本県立劇場コンサートホール

TOPICS

2月～3月の公演スケジュール

TICKET  
PRESENT

3/ 9 (日)「第9回 春の音楽の祭典」(宇土市民会館)  
3/15 (土)「古賀メロディーギターアンサンブル 昭和歌謡コンサート」(ながす未来館)  
4/ 5 (土)「熊本の子どもたちに贈るバレエの宝宝箱No.11」(熊本市男女共同参画センターはもにい)  
4/13 (日)「The 4 Players Tokyo in 熊本」(熊本県立劇場コンサートホール)





ドコサ?

発行20周年  
記念コンサート

百戦錬磨のオーケストラプレイヤー4人が生み出す究極のアンサンブル!

第1ヴァイオリン  
戸澤 哲夫  
東京シティ・フィル  
ハーモニック管弦楽団  
コンサートマスター

Tetsuo  
Tozawa

第2ヴァイオリン  
遠藤 香奈子  
東京都交響楽団  
首席第2ヴァイオリン奏者

Kanako  
Endo

Rinako  
Yaguchi

チェロ  
矢口 里菜子  
山形交響楽団 首席チェロ奏者

ヴィオラ  
中村 洋乃理  
NHK交響楽団  
次席ヴィオラ奏者

Hironori  
Nakamura

L.v. ベートーヴェン  
弦楽四重奏曲 第4番 ハ短調 作品18-4

L. ヤナーチェク  
弦楽四重奏曲 第2番「ないしょの手紙」 JW VII/13

J. シベリウス  
弦楽四重奏曲 ニ短調「親愛なる声」 作品56

2025  
4/13 (日) 13:30 開場  
14:00 開演

熊本県立劇場コンサートホール

全席指定 一般:3,500円/大学生以下:2,000円  
※未就学児の入場はご遠慮ください

藤岡幸夫プロデュース弦楽四重奏団  
ザ・フォープレイヤーズ・  
トウキョウ in 熊本

トーク・解説  
藤岡幸夫  
指揮者・  
The 4 Players Tokyo  
プロデューサー

Sachio  
Fujioka

# The 4 Players Tokyo

藤岡幸夫プロデュース弦楽四重奏団  
ザ・フォープレイヤーズ・トウキョウ

指揮者・藤岡幸夫のプロデュースのもと、音楽番組「エンター・ザ・ミュージック (BS テレ東毎週土曜朝 8:30 ~)」から生まれたカルテット (弦楽四重奏団)。日本のクラシック音楽シーンを牽引する4つのオーケストラから、藤岡幸夫の指名によりトッププレイヤーが集結し 2019 年に結成。弦楽四重奏の魅力に深く掘り下げ、その可能性を広く紹介し続けています。コンサートではプロデューサー・藤岡幸夫のトークも加わり、親しみやすい解説と本格的な演奏の両方が楽しめるスタイルで好評を博しています。



戸澤 哲夫 第1ヴァイオリン 東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団 コンサートマスター

東京藝術大学を経て、同大学院修士課程修了。大学院在学中の 1995 年 1 月、東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団コンサートマスターに就任。ソリストとしてのリサイタル活動に加えてオーケストラとの共演も数多い。2001 年 モルゴア・クアルテットのメンバーに加わり、横浜みなとみらいホールでの「一夜でショスタコヴィチ弦楽四重奏曲 15 曲全曲演奏会」という大胆な試みや、大きな反響を呼んだプログレ名曲のカバーアルバムなど、常に斬新な切り口での精力的な活動が認められ、2010 年度アリオン賞、2015 年第 14 回佐川吉男音楽奨励賞、2017 年第 47 回 JXTG 音楽賞洋楽部門本賞を受賞。



遠藤 香奈子 第2ヴァイオリン 東京都交響楽団 首席第2ヴァイオリン奏者

桐朋女子高等学校音楽科を経て、桐朋学園大学音楽学部卒業。第 1 回東京室内楽コンクール優勝。第 2 回大阪国際室内楽コンクール弦楽四重奏部門第 2 位。第 5 回バオロ・ボルチアーニ国際弦楽四重奏コンクールにて最高位ならびにサルバトーレ・シャリーノ特別賞を受賞。現在、東京都交響楽団第 2 ヴァイオリン首席奏者。横浜シムフォニエッタ・ザ・シンフォニエッタみよしのメンバーとしても活躍。ソリサイタルや施設へのボランティア演奏にも意欲的に取り組んでいる。



中村 洋乃理 ヴィオラ NHK交響楽団 次席ヴィオラ奏者

愛知県立芸術大学を経て、東京藝術大学大学院研究科修士課程修了。第 8 回日本演奏家コンクール最高位受賞。2011 年国際音楽祭「ヤング・プラハ」に招かれチェコ各地で演奏。2007 年から 2014 年まで東京フィルハーモニー交響楽団フォアシュペラー。2015 年 NHK 交響楽団入団。現在、次席奏者。ヴィオラカルテット Alto de Campagne、バルテンツァ五重奏団、フューチャー・オーケストラ・クラシックスメンバー、横浜シムフォニエッタシーズンメンバーとしても活躍中。



矢口 里菜子 チェロ 山形交響楽団 首席チェロ奏者

東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校、同大学音楽学部を経て、カール・マリア・フォン・ウェーバー・ドレスデン音楽大学にて研鑽を積む。第 31 回霧島国際音楽祭賞。第 10 回ビバホールチェロコンクール 第 1 位。第一生命ホールにてリサイタルを開催。ドレスデンにてザクセン州立警察オーケストラと共演。在ベルリン日本国大使館における演奏会等、欧州各地で演奏。ライブツィヒ弦楽四重奏団と共演。JT が育てるアンサンブルシリーズ、リゾナーレ音楽祭、宮崎国際音楽祭等に出演。2019 年 4 月、山形交響楽団 首席チェロ奏者に就任。



藤岡 幸夫 プロデューサー  
関西フィルハーモニー管弦楽団 首席指揮者 東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団 首席客演指揮者

日本指揮者界の重鎮であった渡邊曉雄最後の愛弟子、サー・ゲオルグ・ショルティのアシスタントを務めた。英国王立ノーザン音大指揮科卒業。最も才能ある EU 加盟国の若手指揮者に贈られる「サー・チャールズ・グローヴス記念奨学賞」を特例で受賞。1994 年ロンドン「プロムス」に BBC フィルを指揮してデビュー以降、多くの海外オーケストラに客演。首席指揮者を務める関西フィルとは来る 2024 年が 25 年目のシーズン、2019 年から東京シティ・フィル首席客演指揮者も務める。放送出演も多く、番組立ち上げに参画し指揮・司会として関西フィルと共に出演中の BS テレ東「エンター・ザ・ミュージック」(毎週土曜朝 8:30)は 2024 年 10 月で 11 年目に突入、放送 500 回を超える人気番組。2002 年渡邊曉雄音楽基金音楽賞受賞。公式ファンサイト <http://www.fujioka-sachio.com/>

熊本県内で開催されるクラシック・演劇・ダンスなどの舞台芸術の情報をお届けしている熊本の文化情報誌「ドコサ?」。2005 年に創刊し、おかげさまで 20 周年を迎えました。情報をお寄せいただくアーティストの方々や文化団体、主催者のみなさん、ホールや施設の方々、そして「ドコサ?」を手にいろんな公演に足をお運びいただいているみなさま、本当にみなさんのおかげです。ありがとうございます。感謝の気持ちを込めまして、20 周年記念のコンサートを開催いたします。指揮者・藤岡幸夫さんのナビゲートにより、知られざる弦楽四重奏の名曲を素晴らしい演奏でどうぞお楽しみください。

Comodo arts project / ドコサ編集部

【主催】Comodo arts project 【お問合せ】コモド・アート・プロジェクト: TEL.096-288-4635 (平日 10:00~18:00)

【プレイガイド】熊本県立劇場、大谷楽器、チケットぴあ (Pコード 291-984)、ローソンチケット (Lコード 83409)

The 4 Players Tokyo ©hiro photo, 藤岡幸夫 ©Shin Yamagishi



# STAGE Schedule

2025年 2月-①

=コンサート =演劇・ミュージカル =バレエ・ダンス =その他

=お問合せ先 =大谷楽器[上通り]  
 =熊日プレイガイド[熊日びふれす6F]  
 =チケットぴあ(Pコード) セブンイレブン 他 =熊本県立劇場1F事務局  
 =ローソンチケット(Lコード)

●日程や内容が変更になる場合  
もごさいます。当日券ご購入  
の予定で直接会場へお出かけ  
になる場合などは、お問合せ  
先まで事前にご確認ください。

| 公演日          | ジャンル<br>会場<br>開場/開演/終演                                    | 公演名<br>料金<br>問合せ先TEL                                                                                                                                                                                                                        | プレイガイド<br>その他                                         |
|--------------|-----------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|
| 2/22<br>(土)  | オーケストラ<br>くまもと森都心<br>プラザホール<br>17:30/18:00/               | 熊本フィルハーモニックアンサンブル<br>第8回ウィンターコンサート<br>★モーツァルト「ディレインティメント K138 より第1楽章」、グリーグ「組曲『ホルベアの時代より』よりガ<br>ヴォット」、グリーグ「2つの悲しい旋律」より第2曲「春」、ハイドン「交響曲第64番「時の移ろい」」他。<br>¥ 500円(当日200円UP)<br>熊本フィルハーモニックアンサンブル楽団事務局 070-1354-8597                              | ◎発売中<br>間 関 因 西                                       |
| 23<br>(日)    | 吹奏楽<br>熊本県立劇場<br>コンサートホール<br>13:00/13:30/                 | 第33回 碧落アンサンブル 定期演奏会<br>指揮:前村知宏、山崎拓哉、木村那南佳 司会:本橋馨<br>★第1部はグレインジャー「デリー地方のアイランド民謡」、スバーク「風のスケッチ」など吹奏楽オリジナル<br>ルステージ、第2部は客演指揮者に和田直也を迎えて和田直也作品特集、第3部はポップスステージ。<br>¥ 中学生以上500円 小学生100円 未就学児無料<br>碧落アンサンブル 070-5274-4478(齋藤) hekiraku.ens@gmail.com | ◎発売中<br>間 関 因 かわせ楽器<br>ミュージックスタジオマーチ<br>ミュージックアトリエクレオ |
|              | 合唱<br>熊本市男女共同参画<br>センターはあもにい<br>メインホール<br>13:30/14:00/    | 男声合唱デメーテル 第1回定期演奏会<br>★1950年に結成され2023年1月に73年の活動に幕を下ろした“デメーテル男声合<br>唱団”が、“デメーテル”として再出発。指揮は青柳美穂、ピアノは岩下周二。<br>¥ 一般1,000円 学生500円 中学生以下無料<br>デメーテル男声合唱団 090-7827-0051(廣野)                                                                        | ◎発売中<br>間 関 因 因                                       |
|              | 朗読&<br>コンサート<br>菊池市泗水公民館<br>大研修室<br>14:00~                | 沖縄の折り〜人間はなぜ戦争を止められないのか〜<br>★高杉稔(朗読・歌)、椋原秀彦(フラメンコギター)、松本洋一(ピアノ)が出演。「ウミガメと少年」<br>(文:野坂昭如、絵:黒田征太郎)、「ヤギと少年、洞窟の中へ」(文:池澤夏樹、絵:黒田征太郎)他。<br>¥ 500円 *要予約 *定員100名<br>泗水図書館 0968-25-1115 オフィス音夢 096-322-1978(松本) offonm@ruby.ocn.ne.jp                  | ◎予約受付中<br>関                                           |
|              | ダンス<br>熊本市現代美術館<br>ホームギャラリー<br>14:00~15:10<br>17:00~18:10 | プロジェクト大山 - 熊本市現代美術館パフォーマンス -<br>★熊本出身の古家優里が主宰するダンスユニット“プロジェクト大山”によるパフォーマンス。結成当<br>初の初期作品から新作までを上演。ゲストに中田由美(ピアノ)、セツエリコ(ヴォーカル)も出演。<br>¥ 入場無料<br>熊本県立劇場 096-363-2233                                                                           | ◎予約受付中<br>関                                           |
| 24<br>(月・振休) | オーボエ<br>レンタルスペース<br>&サロンDOLCE<br>13:30/14:00/             | 若木麻有 オーボエリサیتال<br>★熊本出身のオーボエ奏者・若木麻有のリサیتال、坪池泉美(オーボエ)、浦野さやか(ファゴット)、藤本<br>史子(ピアノ)も出演。サンマルティニ「ソナタ Op.2-4」、ゼレンカ「トリ・ソナタ第1番」他を演奏。<br>¥ 一般3,000円 高校生以下1,500円 (当日各500円UP)<br>事務局 wakakiconcert@gmail.com                                          | ◎発売中<br>関 因                                           |
| 26<br>(水)    | ピアノ<br>下通紅蘭亭6F<br>ラフカディオホール<br>18:00/19:00/               | 入江一雄 ピアノリサیتال 2025<br>★熊本出身のピアニスト、ヒナステラ「アルゼンチン舞曲集」、ベートーヴェン「ピアノソナタ第28番」、<br>クライスラー(ラフマニフ編)「愛の哀しみ」「愛の喜び」、ラフマニノフ「ピアノソナタ第2番」他。<br>¥ 一般4,500円 大学生以下2,500円 (当日各500円UP) *1ドリンク付<br>ラフカディオホール kourantei0110@gmail.com 090-3859-6890                | ◎発売中<br>関 TIGET                                       |

# STAGE Schedule

2025年 3月-①

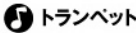
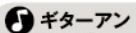
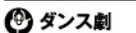
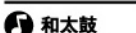
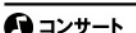
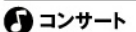
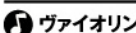
=コンサート =演劇・ミュージカル =バレエ・ダンス =その他

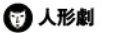
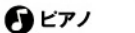
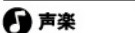
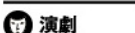
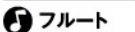
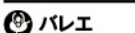
=お問合せ先 =大谷楽器[上通り]  
 =熊日プレイガイド[熊日びふれす6F]  
 =チケットぴあ(Pコード) セブンイレブン 他 =熊本県立劇場1F事務局  
 =ローソンチケット(Lコード)

●日程や内容が変更になる場合  
もごさいます。当日券ご購入  
の予定で直接会場へお出かけ  
になる場合などは、お問合せ  
先まで事前にご確認ください。

| 公演日        | ジャンル<br>会場<br>開場/開演/終演                                            | 公演名<br>料金<br>問合せ先TEL                                                                                                                                                                                                                                                                      | プレイガイド<br>その他                          |
|------------|-------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|
| 3/2<br>(日) | ピアノ&<br>ドラム<br>熊本県立劇場<br>コンサートホール<br>ホワイエ<br>13:30/14:00/         | 三船優子(ピアノ)×堀越彰(ドラム)<br>OBSESSION “four seasons 冬” in 熊本<br>★クラシックピアノの三船優子と、ドラムの堀越彰による、最小にして最大のオーケストラ、サン＝サー<br>ンス「死の舞踏」、シベリウス「フィンランディア」、ドビュッシー「牧神の午後への前奏曲」他を演奏。<br>¥ 大人4,000円 学生2,000円 (当日各500円UP)<br>コモド・アートプロジェクト 096-288-4635(平日10:00-18:00) info@comodo-arts.com                        | ◎発売中<br>関 関<br>P:287-052<br>L:83287    |
|            | フルート&<br>ピアノ<br>肥後監御船工房<br>アートギャラリー<br>14:00/14:30/               | Spring Gala Concert<br>〜春風にのせて奏でるフルートとピアノの調べ〜<br>★松島里絵、松村光子(フルート)と、吉田秀晃(ピアノ)による、春の曲や耳なじみの曲<br>の演奏。<br>¥ 1,500円(当日受付にて支払い) 小学生以下無料<br>松島 090-9592-0364 肥後監御船工房 096-282-0217                                                                                                                | ◎予約受付中<br>関                            |
| 8<br>(土)   | コンサート<br>日本福音ルーテル<br>健康教会<br>14:30/15:00/                         | 情熱の肥後Duo Recital Vol.13 熊本公演<br>★日本フィルソロコンサートマスターの木野雅之(ヴァイオリン)と、ピアニスト藤本史子による結成19年<br>目のデュオ。チェロ奏者の原田哲男を迎えて、ドヴォルザーク「ピアノ三重奏曲第4番「ドゥムキー」」他。<br>¥ 一般3,000円 大学生以下2,000円<br>コモド・アートプロジェクト 096-288-4635(平日10:00-18:00) info@comodo-arts.com                                                        | ◎発売中<br>関 関 因<br>L:84858<br>ピアノハーブ社    |
|            | ピアノ四重奏<br>レンタルスペース&<br>サロンDOLCE<br>17:00~                         | ~チェリストゆっきーの室内楽マニア2025 VolⅢ~ 生と死と<br>★南部歌歩子(ピアノ)、中平美紀(ヴァイオリン)、猪本桃子(ヴィオラ)、中川幸尚(チェロ)に<br>よる、モーツァルト「ピアノ四重奏曲第1番」、ブラームス「ピアノ四重奏曲第3番」の演奏。<br>¥ 一般3,500円 学生1,500円 (当日各500円UP)<br>中川 070-1781-8013 chambermusic.buff@gmail.com                                                                      | ◎予約受付中<br>関                            |
| 9<br>(日)   | コンサート<br>宇土市民会館<br>大ホール<br>13:00/13:30/                           | 第9回 春の音楽の祭典<br>~「もののけ姫」で世界中を魅了した米良美一さんをゲストに~<br>★第1部は宇土・宇城の合唱団による“日本の美しい「四季」”をテーマにしたステージ、第2<br>部はカウンターテナーの米良美一による「もののけ姫」「ヨイトマケの唄」「愛の讃歌」他。<br>¥ (指定(1・2F))2,000円 (自由(3F))一般1,000円 高校生以下500円 (当日各200円UP)<br>宇土市民会館 0964-22-0188 *未就学児入場不可                                                   | ◎発売中<br>関 関<br>L:82991<br>宇土シティモール     |
|            | 演劇<br>市民会館シアーズ<br>ホーム夢ホール<br>小ホール<br>12:30/13:00/<br>16:30/17:00/ | FOURTEEN PLUS 14+ 第19回公演『鉄柵』<br>原作:かるべまさひろ『鉄柵』 脚本:中嶋さと、かるべまさひろ 演出:中嶋さと<br>★福岡を拠点に韓国などで公演をする劇団の熊本公演。一編の詩を元に「境界線」をテーマに織りなす<br>新作。13:00の回終演後には、劇作家・川津羊太郎をゲストに中嶋さと、かるべまさひろによるトークも。<br>¥ 一般3,000円 U25割2,000円 (当日各500円UP) *未就学児入場不可<br>FOURTEEN PLUS 14+制作部 kouen14plus@gmail.com 090-3863-8055 | ◎発売中<br>関 関<br>P:531-066<br>CoRichチケット |
|            | コンサート<br>ひとよし森のホー<br>ル<br>14:30/15:00/                            | 情熱の肥後Duo Recital Vol.13 人吉公演<br>★日本フィルソロコンサートマスターの木野雅之(ヴァイオリン)と、ピアニスト藤本史子による結成19年<br>目のデュオ。チェロ奏者の原田哲男を迎えて、ドヴォルザーク「ピアノ三重奏曲第4番「ドゥムキー」」他。<br>¥ 一般3,000円 大学生以下2,000円<br>コモド・アートプロジェクト 096-288-4635(平日10:00-18:00) info@comodo-arts.com                                                        | ◎発売中<br>関 関 因<br>L:84858<br>ピアノハーブ社    |



| 公演日         | ジャンル<br>会場<br>開場/開演/終演                                                                                                                                     | 公演名<br>料金<br>問合せ先TEL                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | プレイガイド<br>その他                                                                                                                |
|-------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 3/11<br>(火) |  トランペット<br><br>人吉カルチャーパ<br>レス小ホール<br><br>18:30/19:00/                     | <b>人吉労音クラシックの会 第324回例会<br/>菊本和昭 トランペット・リサイタル</b><br><br>★NHK交響楽団首席トランペット奏者の菊本和昭による、ラヴェル（ヒックマン編）「亡き王女のためのパヴァーヌ」、ガーシュウィン（ドクシツェル編）「ラプソディ・イン・ブルー」、他の演奏。ピアノは佐竹裕介。<br><br> 会員制<br> 人吉労音クラシックの会 0966-22-2929                                                                               | ◎入会受付中<br>                                  |
| 15<br>(土)   |  ギターアン<br>サンブル<br><br>ながす未来館<br>文化ホール<br><br>13:30/14:00/<br>16:30/17:00/ | <b>古賀メロディー ギターアンサンブル 昭和歌謡コンサート</b><br><br>★作曲家・古賀政男の生誕地の大川市で“古賀メロディー”の名曲を継承するために結成されたギターアンサンブル。「影を慕いて」「悲しい酒」「人生の並木路」「瀬の町エレジー」「東京ラブソディ」他を演奏。<br><br> 一般1,500円（当日300円UP） ペア2,800円（前売のみ） *未就学児入場不可<br> ながす未来館 0968-69-2005（9:00-18:00）                                                 | ◎発売中<br><br>荒尾総合文化センター<br>玉名市民会館<br>大牟田文化会館 |
| 16<br>(日)   |  大道芸<br>他<br><br>熊本市中心市街地<br>アーケード内<br><br>13:00~16:30                    | <b>STREET ART-PLEX KUMAMOTO<br/>EXTRAVAGANZA 2025</b><br><br>★熊本市アーケード内の路上でパフォーマンスアーツを展開する“ストリート・アート・プレックス”。大道芸や音楽など全5会場で開催。3/15（土）18:30からは前夜祭も。<br><br> 観覧無料<br> 実行委員会 096-328-2424（熊本市商業金融課内）                                                                                     | ◎発売中<br>                                    |
|             |  ダンス劇<br><br>益城町文化会館<br><br>12:00/13:30/                                  | <b>ダンス劇『孤独も深みになるたびに』</b><br>作・振付・演出:葉山悠介 作曲:鎌田優紀子<br><br>★益城町出身のダンサー・葉山悠介が手がけるダンス劇。葉山悠介、OTO、OTOHA、MISAKI、AOTO他によるダンスと、鎌田優紀子（ピアノ）、柴田恵奈（ヴァイオリン）による演奏。<br><br> 4,000円（当日500円UP） 高校生以下無料招待あり（PassMarketにて数量限定） *3才以下入場不可<br> 実行委員会 superonly0225@gmail.com 090-1510-5170（平日12:00-17:00） | ◎発売中<br><br>PassMarket<br>益城町文化会館           |
|             |  和太鼓<br><br>宇土市民会館<br>大ホール<br><br>13:00/13:30/                            | <b>宇土太鼓祭 常世の庭</b><br><br>★宇土天響太鼓、太鼓芸能集団「絃衣」、宇土高校和太鼓部「鼓」が出演。宇土の雨乞い大太鼓の魅力を知らってもらうため、1枚につき宇土市内の小学生を3名無料招待する“子ども応援チケット”あり。<br><br> 一般2,000円 U25割1,000円（当日各500円UP） ペア3,000円（前売のみ） 子ども応援チケット5,000円<br> 宇土市民会館 0964-22-0188                                                                | ◎発売中<br><br>L:81843<br>宇土シティモール             |
| 18<br>(火)   |  コンサート<br><br>ホテル熊本テルサ<br>テルサホール<br><br>12:20~12:50                      | <b>くまもと若手芸術家海外チャレンジ事業 成果発表会</b><br><br>★熊本県が行う同事業で支援し、海外での研修やコンクールにチャレンジしたアーティストたちによる成果発表。吉永琴美（箏）、塩木ももこ（ピアノ）月野彩也子（ヴァイオリン）の演奏と、上川桂南恵（美術）。<br><br> 入場無料<br> 熊本県観光文化部観光文化政策課文化振興班 096-333-2154                                                                                     | ◎予約受付中<br>                                |
| 20<br>(木・祝) |  コンサート<br><br>熊本県立劇場<br>演劇ホール<br><br>12:40/13:00/14:00                  | <b>くまもと子どもわくわくアートフェスティバル2025<br/>『食器は歌う kajiiの日用品楽器コンサート』</b><br><br>★洗濯機のホースやタライなど家にあるものからこんな不思議な音がする。Kajiiの二人が奏でれば、お茶わんのトルコ行進曲が絶品に！終演後、楽器体験のワークショップあり。<br><br> おとな1,500円 子ども（3～18才）500円 *要事前申込。HPから申込み可<br> 熊本県子ども劇場連絡会 096-356-0741（木土日祝除く10:00-17:00） info@kumageki.jp      | ◎発売中<br>                                  |
| 21<br>(金)   |  ヴァイオリン<br><br>熊本市健軍文化<br>ホール<br><br>18:30/19:00/                       | <b>健軍文化ホール THE CLASSIC<br/>去川聖奈 ヴァイオリンリサイタル</b><br><br>★熊本出身の若手ヴァイオリン奏者。クライスラー「愛の喜び」「愛の悲しみ」、ベートーヴェン「ヴァイオリン・ソナタ第5番「春」」、ブラームス「ヴァイオリン・ソナタ第3番」他を演奏。ピアノは林直樹。<br><br> 一般1,500円 大学生以下1,000円（当日各500円UP） *未就学児入場不可<br> 熊本市健軍文化ホール 096-368-1221                                           | ◎発売中<br>                                  |

| 公演日         | ジャンル<br>会場<br>開場/開演/終演                                                                                                                               | 公演名<br>料金<br>問合せ先TEL                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | プレイガイド<br>その他                                                                                                                    |
|-------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 3/22<br>(土) |  人形劇<br><br>大津町町民交流施設<br>（オークスプラザ）<br>研修室1.2<br>11:00/11:15/12:00 | <b>くまもと子どもわくわくアートフェスティバル2025 大津公演<br/>人形劇団うずらのたまこ『ぶたぶたくんのおかいもの』</b><br><br>★いつもは おかあさんのおかいものについていく ぶたぶたくん。きょうは ひとりだけでかけます。ちゃんとおかいもの できるかな。<br><br> おとな1,500円 子ども（3～18才）500円 *要事前申込。HPから申込み可<br> 熊本県子ども劇場連絡会 096-356-0741（木土日祝除く10:00-17:00） info@kumageki.jp | ◎予約受付中<br>                                    |
|             |  人形劇<br><br>熊本県立劇場<br>大会議室<br><br>18:30/19:00/20:10               | <b>くまもと子どもわくわくアートフェスティバル2025<br/>人形劇団むすび座『トッケビ 鬼ヶ島と呼ばれた島』</b><br><br>★鬼のいない鬼ヶ島で繰り広げられるもう一つの桃太郎伝説、はじまりはじまり。小学校高学年以上が対象。<br><br> おとな1,500円 子ども（3～18才）500円 *要事前申込。HPから申込み可<br> 熊本県子ども劇場連絡会 096-356-0741（木土日祝除く10:00-17:00） info@kumageki.jp                     | ◎予約受付中<br>                                    |
| 23<br>(日)   |  ピアノ<br><br>寿宝寺本堂<br>（菊池市豊岡26-1）<br><br>14:00/14:30/              | <b>吉田秀晃 ピアノ・リサイタル</b><br><br>★モーツァルト「ピアノ・ソナタ第16（15）番 ハ長調 K.545」、「ピアノ・ソナタ第17（16）番 変ロ長調 K.570」、「ピアノ・ソナタ第18（17）番 二長調 K.576」を演奏する。<br><br> 一般2,500円 高校生以下1,500円<br> フェアリー・ウィングスMusic Office 090-9592-0364（松島）                                                    | ◎発売中<br><br>肥後藍御船工房                           |
|             |  声楽<br><br>熊本市国際交流会<br>館ホール<br><br>15:30/16:00/                   | <b>TEATRO LIRICA KUMAMOTO 2025<br/>Primavera Concert</b><br><br>★テアトロ・リリカ熊本メンバーや、“IL GIGI”、テアトロ・リリカ熊本合唱団が出演。ピアノ:牧光輝、南部歌歩子 代表:小崎正敏 講師・指導者:浦田玲子<br><br> 入場無料 *要整理券<br> NPO法人テアトロ・リリカ熊本 096-326-7729                                                            | ◎整理券配布中<br>                                   |
| 24<br>(月)   |  演劇<br><br>益城町文化会館<br><br>18:00/18:30/                            | <b>文学座俳優による演劇ユニットH.H.G.+ 九州公演2025<br/>演劇『夏芙蓉』</b> 作:越智優 構成・演出:加納朋之<br><br>★夜の教室に一人…千鶴は現れるかわからない友達を待っている。思い出の詰まったこの場所に、やがて現れた3人はいつもの変わらず大騒ぎ。楽しかった、おかしかったあふれ出した思い出の先には…。<br><br> 一般2,000円 ブルーム会員1,500円 学生1,000円<br> 益城町文化会館 096-286-1511（9:00-17:00・月曜休館）      | ◎発売中<br><br>P:531-605<br>L:84551<br>のぐち酒屋（広崎） |
| 27<br>(木)   |  箏<br><br>下通紅蘭亭6F<br>ラフカディオホール<br><br>13:30/14:00/               | <b>松下知代 箏・二十五絃箏コンサート</b><br><br>★大塚若「邂逅一段」とSerenadeによる、伊福部昭「琵琶行」、松下知代（吉岡菜月編）「届かぬ思い tribute!」（初演）、松下知代「新曲 風の域」他。ゲスト:柴田恵奈（ヴァイオリン）、吉岡菜月（ピアノ）<br><br> 一般3,500円 学生1,500円（当日各500円UP）<br> 松下知代箏・二十五絃箏研究所 096-323-8240 kiri.kiri.4625@icloud.com                 | ◎発売中<br><br>イープラス                            |
| 29<br>(土)   |  フルード<br><br>日本福音ルーテル<br>健軍教会<br><br>14:00/14:30/               | <b>弥永歩美 &amp; 浦田奈々 フルードデュオリサイタル</b><br><br>★熊本を拠点に活動する二人のフルーティストによるリサイタル。W.F.パッサ「2本のフルートのための6つの三重奏曲より第3番」、クーラウ「協奏的三重奏曲」他を演奏。ピアノは南部歌歩子。<br><br> 一般3,000円 学生1,500円（当日各500円UP）<br> 大谷楽器 096-355-2248 シェル・ブラン wwwtn838@yahoo.co.jp                           | ◎発売中<br><br>関 関 西<br>高屋書店熊本三年坂<br>かわせ楽器     |
| 30<br>(日)   |  バレエ<br><br>市民会館シアーズ<br>ホーム夢ホール<br><br>13:15/14:00/             | <b>公益社団法人日本バレエ協会九州南支部<br/>第32回ジュニアバレエフェスティバル in 熊本</b><br><br>★熊本、鹿児島、宮崎、大分の18才までの子どもたちが出演し各県を巡回するバレエフェスティバル。熊本からは、熊本バレエ研究所、スワンバレエスクール、レイDANCE STUDIOが出演する。<br><br> 2,500円 *満3才より入場券が必要<br> 熊本バレエ研究所 096-343-0091 スワンバレエスクール 096-382-1796                | ◎発売中<br><br>市民会館シアーズホーム<br>夢ホール<br>各出演団体    |



🎵 =コンサート 🎭 =演劇・ミュージカル 🎨 =バレエ・ダンス 🎧 =その他

問 =お問合せ先 熊 =熊日プレイガイド[熊日びびる6F] 熊 =熊本県立劇場1F事務所  
大 =大谷楽器[上通り] ひ =チケットぴあ(Pコード) セブンイレブン 他 ロ =ローソンチケット(Lコード)

●日程や内容が変更になる場合もございます。当日券ご購入の予定で直接会場へお出かけになる場合などは、お問合せ先まで事前にご確認ください。

| 公演日                            | ジャンル<br>会場<br>開場/開演/終演                                                 | 公演名<br>料金<br>問合せ先TEL                                                                                                                                                                                                                                                      | プレイガイド<br>その他                                               |
|--------------------------------|------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|
| <b>4/5</b><br>(土)<br>チケット<br>③ | <b>バレエ</b><br>熊本市男女共同参画センターはあもにいメインホール<br>12:30/13:00/<br>16:30/17:00/ | <b>熊本の子供たちに贈るバレエの宝石箱 No.11 バレエ『ラ・シルフィード』全2幕 &amp; 作品集『未来への一步』</b><br>★熊本県内のバレエ教室や団体の垣根を超えて集まったプロのバレエダンサーによるバレエ公演。<br>11回目の今回は「ラ・シルフィード」を木内里美のナレーション付き、短縮バージョンでお届けする。<br>¥ 大人3,000円 3歳～小学生1,500円<br>Casa de Arte カサダアルテ芸術の家 096-273-9221 info@ballet-hosekibako.com        | ◎発売中<br>問 熊 熊                                               |
| <b>7</b><br>(月)                | <b>コンサート</b><br>日本福音ルーテル室園教会<br>13:30/14:00/                           | <b>第38回 午後バツハ ～鍵盤楽器奏者バツハ～</b><br>★オルガンとチェンバロを使ってバツハの魅力に迫るコンサート。加藤麻衣子(オルガン)、坂田聖子(フルート)、木村鐘靖(ヴィオラ・ダ・ガンバ)が出演。<br>¥ 入場無料(自由献金あり) *予約不要<br>日本福音ルーテル室園教会 096-343-6935 gogobach2017@gmail.com                                                                                    | ◎発売中<br>問 熊 熊                                               |
| <b>12</b><br>(土)               | <b>アコーディオン</b><br>熊本市男女共同参画センターはあもにいメインホール<br>18:00/18:30/             | <b>coba tour 2025 世界を切り裂く叫びを聴け! ACCORDION MONSTER</b><br>★2年ぶりの全曲オリジナル曲によるアルバム「ACCORDION MONSTER」発売。アコーディオン界のモンスターともいべきcobaの一度聴いたら忘れられないメロディと超絶テクニックを!<br>¥ 全席指定 6,800円 *未就学児入場不可<br>GAKUONユニティ・フェイス 0985-20-7111 (平日12:00-17:00)                                         | ◎発売中<br>問 熊 熊<br>P:285-703<br>L:84208<br>イープラス<br>萬屋書店熊本三年坂 |
| <b>13</b><br>(日)<br>チケット<br>④  | <b>ジャズ</b><br>市民会館シアーズホーム夢ホール<br>15:00/16:00/                          | <b>ディズニー・ワールド・ビート 2025 : ストーリー・オブ・ジャズ</b><br>★ジャズやラテン、ソウルなど多彩なリズムでディズニーを楽しもう。総勢21名のビッグバンドが奏でる豪華なサウンドで、お馴染みのディズニーの名曲たちを楽しくスタリッシュにお届けします。<br>¥ 全席指定 \$8,900円 A7,600円 SS12,000円 学生2,000円(当日引換)<br>市民会館シアーズホーム夢ホール 096-355-5235 *未就学児入場不可                                     | ◎発売中<br>問 熊 熊<br>P:280-107<br>L:82539                       |
| <b>19</b><br>(土)<br>チケット<br>④  | <b>弦楽四重奏</b><br>熊本県立劇場コンサートホール<br>13:30/14:00/                         | <b>藤岡幸夫プロデュース弦楽四重奏団 The 4 Players Tokyo in 熊本</b><br>★指揮者・藤岡幸夫プロデュースのもと、音楽番組「エンター・ザ・ミュージック(BSテレ東毎週土曜朝8:30～)」から生まれたカルテット。親しみやすい解説と本格的な演奏の両方が楽しめるコンサート。<br>¥ 全席指定(1F席のみ使用) 一般3,500円 大学生以下2,000円 *未就学児入場不可<br>コモド・アートプロジェクト 096-288-4635(平日10:00-18:00) info@comodo-arts.com | ◎発売中<br>問 熊 熊<br>P:291-984<br>L:83409                       |
| <b>19</b><br>(土)               | <b>コンサート</b><br>肥後藍御船工房アートギャラリー<br>13:30/14:00/                        | <b>肥後藍御船工房presents みふね春色コンサート～春に舞い降りた歌姫の饗宴～</b><br>★シンガーソングライターの際田まみ、御船町公式PRシンガーの田上成美、フルートの松島里絵が出演する。<br>¥ 一般2,500円 高校生以下1,500円 小学生以下無料<br>松島 090-9592-0364                                                                                                               | ◎発売中<br>問 熊 熊<br>肥後藍御船工房                                    |
| <b>19</b><br>(土)               | <b>オーケストラ</b><br>熊本県立劇場コンサートホール<br>13:30/14:30/                        | <b>九響 0歳からのオーケストラ</b><br>★0才の赤ちゃんから入場できる親子で楽しめる九州交響楽団のコンサート。演奏中も出入り自由、ベビーカー預かりやおむつ交換台、授乳スペースなどもあり。指揮は喜古恵理香。<br>¥ 全席指定 こども(3才以上)1,000円 一般(高校生以上)3,000円 *3才未満膝上無料<br>熊本県立劇場 096-363-2233                                                                                    | ◎発売中<br>熊 熊<br>P:287-615<br>L:82830<br>九響チケットサービス           |

| 公演日                 | ジャンル<br>会場<br>開場/開演/終演                              | 公演名<br>料金<br>問合せ先TEL                                                                                                                                                                                                                                                                               | プレイガイド<br>その他                                            |
|---------------------|-----------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|
| <b>4/20</b><br>(日)  | <b>落語</b><br>益城町文化会館<br>13:15/14:00/                | <b>ましき de 落語 2025 三遊亭圓歌 独演会 益城公演</b><br>★九州が産んだ爆笑落語家! 昨年完売につき3年連続開催決定。<br>¥ 全席指定 一般4,000円 プルーム会員3,500円 (当日各500円UP)<br>益城町文化会館 096-286-1511 (9:00-17:00・月曜休館)                                                                                                                                       | ◎発売中<br>問 熊 熊<br>P:531-604<br>L:84546<br>のぐち酒屋(広崎)       |
| <b>27</b><br>(日)    | <b>声楽</b><br>熊本県立劇場コンサートホール<br>13:30/14:00/         | <b>オペラと共に50年～日本とイタリアの名曲に心を込めて 佐久間伸一バスリサイタル</b><br>★演奏活動50年を記念した佐久間伸一のバスリサイタル。日本歌曲、イタリアの古典から現代までの歌曲、カンツォーネ、オペラの曲などを歌唱。出口正子(ソプラノ)、翁長剛(バリトン)が賛助出演。<br>¥ 一般4,000円 U25割1,500円<br>公演事務局 080-2713-5717                                                                                                    | ◎発売中<br>問 熊 熊 熊<br>L:82352                               |
| <b>29</b><br>(火・祝)  | <b>ピアノ</b><br>肥後藍御船工房アートギャラリー<br>13:30/14:00/       | <b>～肥後藍御船工房 present…春～ ピアノデュオ ボム・ヴェールがやってきました!!</b><br>★九州女学院時代からの友人の、那須あすかと松村志保によるピアノデュオ。<br>¥ 1,500円 *珈琲とお茶菓子付<br>松島 090-9592-0364                                                                                                                                                               | ◎予約受付中<br>問 熊                                            |
| <b>5/3</b><br>(土・祝) | <b>コンサート</b><br>レンタルスペース & サロンDOLCE<br>14:30/15:00/ | <b>Rabbitrio ラビットリオ バストロンボーン×ヴァイオリン&amp;ヴィオラ×ピアノによる 珍しい編成だけど気軽に楽しめるコンサートvol.2</b><br>★中村元彦(バストロンボーン)、船津真美子(ヴァイオリン&ヴィオラ)、北村明日香(ピアノ)が出演。カッチーニ「アヴェ・マリア」、ヴィヴァルディ「ソナタニ長調」、シューマン「おとぎの絵本」他を演奏する。<br>¥ 一般3,000円 高校生以下2,000円<br>事務局 070-2399-3553 080-1791-9567 mamita27@hotmail.co.jp                      | ◎予約受付中<br>問 熊                                            |
| <b>5/5</b><br>(月・祝) | <b>レビュー</b><br>くまもと森都心プラザホール<br>12:30/13:00/        | <b>Revue Elegance 2025 あなたの心に吹く風のエレガンス レビューチーム風 第31回公演</b><br>★洋楽純舞台活動25周年記念公演。ゲストにトリオ・セガール、藤間智爾、エンジョイ・リッチ(健康体操)を迎える。<br>¥ 2,500円(当日500円UP) 小学生以下無料<br>レビューチーム風 090-3193-4401 teamkaze2003@yahoo.co.jp                                                                                             | ◎発売中<br>問 熊 熊<br>別所琴平神社                                  |
| <b>5</b><br>(月・祝)   | <b>オーケストラ</b><br>市民会館シアーズホーム夢ホール<br>14:00/15:00/    | <b>ROHM MUSIC FOUNDATION 30TH ANNIVERSARY PROJECT Vol.7 九州交響楽団 プレミアム・コンサート in 熊本</b><br>★岩代太郎「東風慈音ノ章」、プラームス「ヴァイオリン協奏曲」、ラヴェル「亡き王女のためのパヴァーヌ」「ダフニスとクロエ第2組曲」「ボレロ」を演奏。指揮:飯森範親 ヴァイオリン:岡本誠司 司会:朝岡聡<br>¥ 全席指定 \$4,000円 A3,000円 *未就学児入場不可<br>コモド・アートプロジェクト 096-288-4635(平日10:00-18:00) info@comodo-arts.com | ◎発売中<br>問 熊 熊<br>P:289-573<br>L:84853<br>市民会館シアーズホーム夢ホール |

ドコサ?



http://www.comodo-arts.com/

WEB では各公演のチラシデータも UP しています。





## ケイコフの映画音楽がいっぱい Vol.88

「火の鳥」(1978年・日本)

テーマ曲はあのミシェル・ルグラン、主題歌の作詞は谷川俊太郎

私の幼少期の記憶にかすかに残っている映画「火の鳥」。日本人離れした顔の男性と、光に包まれたアニメーションの火の鳥が一緒に映っている臍げな印象の他は一切記憶にない。映画館で初めて観た映画なのかもしれない。

手塚治虫の漫画「火の鳥」黎明編を原作に撮影された、市川崑監督が手がけた実写版映画。古代のヤマタイ国を舞台に、永遠の時間を生き、命を繋ぐ火の鳥の視点から人類の歴史を描く。部分的にアニメーションが使用され、作画総指揮を手塚治虫が務めた。公開から40年以上も目の見なかった「87の超大作」だったため、記憶を思い起こす術もなかったのだが、近年ソフト化されたのを機についに観ることができた。

オープニングタイトルに強烈に引き込まれて度肝を抜かれる。画面いっぱいの「火の鳥」の文字と共にズバツと聞こえてきたのは、予想外のビッグバンド・サウンドの洒落たジャズ・バラッドをベースに、滑らかに高らかに奏でられるストリングスの甘美な旋律だった。驚くべきことにこのテーマ曲「火の鳥」は、フランス映画「シェルブールの雨傘」でおなじみのミシェル・ルグランの作曲だったのだ。劇伴には深町純、日本のフュージョン音楽のパイオニアであり、シンセサイザーの草分け的存在。おまけにロケ地は阿蘇山！リアルな舞台セットと俳優の演技、巧みな映像編集に効果的に演出してゆく深町の音楽は、民族的要素やフュージョン、プログレ等、多ジャンル融合の挑戦だ。

松崎しげるによって朗々と歌い上げられるルグランが作編曲した主題歌「火の鳥」が感動を増長させる。本作の脚本も務めた谷川俊太郎が歌詞を作った。私の祖先はどの国からどの時代からいるのだろう。血の繋がりはなくとも愛や絆で繋がれた命のバトンもあったかもしれない。壮大な生命の繋がりに思いを馳せた。

「あなたはこの世に生まれたのだから、あなたは今生きているから、だから生き続けるの」人類の運命を温かく見守る火の鳥がラストに放つこの言葉は、幼少期の自分に語りかける退行催眠療法のようにカタルシスをもたらしたのだった。



文：志娘慶香(シガケイコ) 作曲家・ピアニスト。アメリカのパークリー音楽大学 映画音楽作曲学科を首席卒業。熊本を拠点に、演奏家への楽曲提供や広告音楽・劇伴音楽を手がける。ソロ活動、活弁・アート・舞踏・朗読などとのコラボレーションを行なうほか、2016年よりフィンランドを訪れ音楽を通じた文化交流を行うなど国内外で活躍中。第41回信友社賞受賞。音楽を担当した映画「骨なし灯籠」(木庭撫子監督)は東京・恵比寿ガーデンシネマにて5月16日より公開決定。

## 弥永歩美&浦田奈々 フルートデュオリサイタル



### Ayumi Iyanaga & Nana Urata Flute Duo Recital

F.ドッブラー

アンダンテとロンド Op.25

W.F.バッハ

2本のフルートのための6つの二重奏曲より第3番 変ホ長調

G.エネスコ

カンタービレとプレスト

P.タファネル

アンダンテ・パストラルとスケルツェット

F.&K.ドッブラー

ハンガリーの主題による幻想曲 Op.35

F.クーラウ

協奏的三重奏曲 Op.119

ピアノ

南部歌歩子

Piano

Kahoko Nanbu



2025年3月29日土

開演14:30 (開場14:00)

日本福音ルーテル健軍教会

熊本市東区新生2丁目1-3

【全自由席】

一般:3,000円 学生:1,500円 (当日各券500円増)

お取り扱いプレイガイド

大谷楽器 熊日プレイガイド 西野楽器店  
篇屋書店熊本三年坂店 かわせ楽器

主催 シェル・ブラン

協力 熊大谷楽器 熊ドルチェ楽器

後援

熊本日日新聞社 KKT KAB RKK FMK FM791  
桐朋学園芸術短期大学芸術科音楽専攻同窓会「桐の音」  
エリザベト音楽大学同窓会  
武蔵野音楽大学同窓会熊本県支部

お問い合わせ

大谷楽器 096-355-2248

シェル・ブラン wntn838@yahoo.co.jp



# coba tour 2025 世界を切り裂く叫びを聴け!

# ACCORDION MONSTER



2025.4.7(月) 18:00 開場 / 18:30 開演

会場 熊本市男女共同参画センター  
はあもにい メインホール

出演 coba(Acc) 伊丹雅博(Gt) 天倉正敬(Per)

チケット料金 全席指定 前売 ¥6,800 (税込) ※未就学児入場不可

■主催：エフエム熊本／GAKUON ユニティ・フェイス

■協力：Comodo arts project

チケット好評発売中!!



企画制作：株式会社フェブレ

◀公演情報はこちら

電話・Web予約

GAKUONユニティ・フェイス  
0985-20-7111 (平日12:00-17:00)  
<https://gakuon.co.jp/>

GAKUON 検索

プレイガイド

チケットぴあ (Pコード 285-703) / セブンイレブン  
ローソンチケット (Lコード 84208) / ローソン  
イープラス / ファミリーマート  
蔦屋書店 熊本三年坂  
熊日プレイガイド

New Album Now On Sale!!  
「ACCORDION MONSTER」



## ドコサ?

有料広告の  
ご案内

### カラーページ

- ◎1ページ (縦210mm×横148mm) ¥50,000~
- ◎1/2ページ (縦105mm×横148mm) ¥25,000~
- ◎表紙特別枠 応相談

### モノクロページ

- ◎1ページ (縦210mm×横148mm) ¥30,000~
- ◎1/2ページ (縦 90mm×横138mm) ¥15,000~
- ◎1/4ページ (縦 45mm×横138mm) ¥ 7,500~

※チラシ、DM、パンフレットのデータなどをもとに製作することもできます。  
お気軽にご相談ください。

### ▶ドコサ?編集部

TEL 096-288-4635 (平日10:00-18:00) FAX 096-288-4636

E-mail : [info@comodo-arts.com](mailto:info@comodo-arts.com)

〒860-0847 熊本市中央区上林町3-34 上通ニューコーポ204号 Comodo arts project 内

## ドコサ?



<http://www.comodo-arts.com/>

WEB では各公演のチラシデータも UP しています。



# ドコサ? 情報募集中!!



## 舞台芸術公演・美術展・ギャラリー情報募集!!

4-5月号の誌面への掲載情報(4~6月の公演)は3月20日までにお寄せください。  
締切以降はWEBへ掲載しますので随時お知らせください。

- スケジュール一覧(文字情報のみ)、WEBへの掲載は無料です。  
掲載事項・担当者・連絡先を記入の上、メール・FAX・郵送でお知らせください。  
WEBへはチラシデータも掲載可能です。随時更新しています。
- 有料広告も募集中!

▶ドコサ?編集部 info@comodo-arts.com

TEL 096-288-4635 (平日10:00-18:00) FAX 096-288-4636

〒860-0847 熊本市中央区上林町3-34 上通ニューコーポ204号 Comodo arts project 内

## TICKET PRESENT チケットプレゼント



「第9回春の音楽の祭典」

3/9(日)  
@宇土市民会館

2組4名様  
【締切 3/4(火)】



「古賀メロディー  
ギターアンサンブル  
昭和歌謡コンサート」

3/15(土)  
@ながす未来館文化ホール

3組6名様  
【締切 3/10(月)】



「熊本の子供たちに贈る  
バレエの宝石箱No.11」

4/5(土)  
@熊本市男女共同参画センター  
はあもにいメインホール

2組4名様  
【締切 3/25(火)】



「The 4 Players  
Tokyo in 熊本」

4/13(日)  
@熊本県立劇場  
コンサートホール

5組10名様  
【締切 3/25(火)】

応募方法  
ハガキ・Eメール・FAXにてご応募下さい。 ※応募締切日にご注意ください ※ご希望の公演番号または公演名をお忘れなく  
①ご希望の公演名 ②お名前・住所・年齢・性別・電話番号・メール ③「ドコサ?」の入手場所  
④「ドコサ?」へのご意見・ご感想 最近観た聴いた公演などを教えてください ※当選者の発表は発送をもってかえさせていただきます  
【宛先】ドコサ? 2-3月号チケットプレゼント係  
○ハガキ 〒860-0847 熊本市中央区上林町3-34 上通ニューコーポ204号  
○Eメール info@comodo-arts.com ○FAX 096-288-4636

STAFF  
miyuki sakaguchi  
haruka hashimoto  
hisanori kato

KUROMAKU  
kazuki yamada

「お詫び」諸事情により今月号のドコサの発行が大幅遅くなりました。情報をお寄せいただいたみなさま、楽しみにお待たせいただいていただきまへ心よりお詫び申し上げます。

○ドコサ発行20周年を記念して4月13日に「ザ・フー」のコンサートを開催します。みなさまのご来場お待ちしております(み)。  
○4月公開の映画「シン・シン」が気になってます。シン・の刑務所で行われている収監者更正プログラムの舞台演劇を題材に、元収監者の俳優たちが出演する作品だそうです。うっかりすると観たかったものを見逃しがちなので、備忘録も兼ねて書いてみました(は)。



イラスト:ドコサくん/haruka hashimoto



チェロ  
原田哲男



## Program

◆ストラヴィンスキー  
協奏的三重奏曲  
(デュオ・コンチェルトタンテ)

◆グリーグ  
ヴァイオリンソナタ第3番

◆ドヴォルザーク  
ピアノ三重奏曲第4番  
ホ短調 作品90《ドゥムキ》  
...他

チエロ奏者 原田哲男氏をお迎えして

2025年

3月8日 土

日本福音ルーテル健軍教会

14:30 開場 15:00 開演

熊本市東区新生二丁目1-3 TEL 096-368-2917

3月9日 日

ひとよし森のホール

14:30 開場 15:00 開演

人吉市駒井田町190-6 TEL 0966-22-4007

入場料: 全自由席 一般:3000円 大学生以下:2000円

\*未就学児観覧可・膝上無料

チケット取り扱い: 熊日プレイガイド ピアノハープ社 大谷楽器上通本店  
ローソンチケット(Lコード 84858)

--- ご予約 お問い合わせ ---

コモド・アート・プロジェクト  
(受付時間 平日 10:00-18:00)  
TEL 096-288-4635

fuminpiano@gmail.com  
QRコードからチケットのお申し込み可能です。



主催:情熱の肥後デュオリサイタル実行委員会 協力:Comodo arts project  
後援:(公財)日本フィルハーモニー交響楽団 熊本日日新聞社 熊本県文化協会

肥後 DUO  
結成  
19年目

# 情熱の肥後

Duo  
Recital

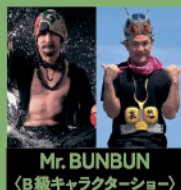
Vol.13



# STREET ART-PLEX KUMAMOTO EXTRAVAGANZA 2025



バーバラ村田  
〈パントマイム〉



Mr. BUNBUN  
〈B級キャラクターショー〉



SAME SAME  
〈大道芸自由研究〉



天草サーカス  
〈サーカスショー〉



歩く彫刻  
〈肉体×アート〉



三遊亭絵馬  
〈紙切り〉



KEIKO  
〈音曲 パフォーマー〉



ふくろう  
〈津軽三味線・民謡〉



イグナツ・リシェツキ  
〈ピアノ〉



志城慶香  
〈作曲・ピアノ〉



音の和music  
〈うた・ピアノ・民族楽器〉



BIG LOVE  
〈ヴァイオリン&チェロ〉

出演者のプロフィール&スケジュールは

公式WebサイトへGO!



<https://artplex.jp/information/extravaganza2025/>

3/16  
—[日]—

13:00~16:30

熊本市中心市街地 全5会場

[上通・下通・城見町・サンロード新市街]

3/15

前夜祭 18:30~21:00

—[土]— 上通 びぶれす広場・下通 HAB@前



「春：ナツの街目吹く」©ボンジュールわたなべ

STREET  
ART-PLEX  
KUMAMOTO

## STREET ART-PLEX KUMAMOTO とは

“感性に響くまちづくり”を目的に、2002年にスタートしたコミュニティプロジェクトです。表現者・商店街・市民・行政が一体となり、年間を通して伝統や古典から前衛、東洋から西洋の音楽、舞踏、市街劇、グラフィック、立体作品といった様々なジャンルの表現活動を熊本の中心市街地路上にて展開しています。詳しい情報や今後の開催予定などは公式WEBサイトまたはFacebookをご覧ください。

お問合せ：STREET ART-PLEX KUMAMOTO 事務局 096-328-2424（熊本市商業金融課内・土日祝祭休）

主催：STREET ART-PLEX KUMAMOTO 実行委員会〔上通商栄会・下通商栄会・新市街商店街振興組合・熊本商工会議所・熊本市〕  
協賛：熊本市現代美術館〔公益財団法人熊本市美術文化振興財団〕・株式会社まちづくり熊本〔城彩苑〕・城東校区12町内自治会  
協力：城見町全栄会・安政町商興会・熊本シティアフェム・熊本城東マネジメント株式会社・カーノ下通