

フジコ・ヘミング

Fujiko Hemming & Tawo Furusawa

& 古澤巖

北九州グランフィルハーモニー管弦楽団



Program

サン=サーンス/序奏とロンド・カプリチオーソ イ短調 作品28

サン=サーンス/死の舞踏 ト短調 作品40

モンテイ/チャルダッシュ

モーツァルト/ピアノ協奏曲 第21番 ハ長調 K.467

ショパン/ピアノ協奏曲 第1番 ホ短調 作品11 第2楽章

リスト/ラ・カンパネラ

他

※演奏曲目は変更になる可能性があります。

2021年4月30日(金) 開場/18:00
開演/18:45

熊本県立劇場コンサートホール

前売券 全席指定・税込

SS席 12,000円

S席 10,000円

A席 8,000円

B席 6,000円

※未就学児入場不可。※当日券、各席種1,000円(税込)アップ。
※車椅子席をご希望のお客様はお問い合わせ先までお申込みください。
※感染症対策にご協力をお願いします。

プレイガイド

- チケットぴあ/【Pコード:194-732】
- ローソンチケット/【Lコード:81335】
- イープラス/ <http://eplus.jp>
- 熊本県立劇場/TEL.096-363-2233
- 熊日プレイガイド/TEL.096-327-2278
- 大谷楽器/TEL.096-355-2248

主催/ RKKメディアプランニング
後援/ RKK熊本放送
制作/ Comodo arts project

お問い合わせ/ コモド・アート・プロジェクト TEL.096-288-4635 (平日10:00-18:00)



ピアノ | フジコ・ヘミング

スウェーデン人画家・建築家の父と、日本人ピアニストの母の間にベルリンで生まれる。母の手ほどきでピアノを始め、10歳でレオニード・クロイツァーに師事。クロイツァーは「彼女はいまに世界中の人々を感激させるピアニストになるだろう」と予言していた。東京藝大を経て、文化放送音楽賞・NHK毎日コンクール受賞、その後、ベルリン高等音楽学校に1位で入学、その後、ウィーンでパウル・バドゥラニスコダに師事。ブルーノ・マデルナ、レナード・バーンスタイン、チェルカウスキー、マガロフ等多くのクラシック界の権威にその才能を認められ支持を獲得し、コンサートを行っていたが、聴力を失うアクシデントに遭遇。1999年、リサイタルとNHKのドキュメント番組が大反響を呼び、デビューCD「奇蹟のカンパネラ」他をリリース。クラシック界異例の売上で、日本ゴールド・ディスク大賞、クラシック・アルバム・オブ・ザ・イヤーを4回受賞した。モスクワ・フィル、ロイヤル・フィルなど世界各地の著名オーケストラと共演。彼女と共演したミッシャ・マイスキーは「あなたの芸術を賞賛します」と形容している他、共演した多くのアーティスト達が絶賛している。現在、ヨーロッパをはじめ、北米、南米、ロシアなど世界中からリサイタルのオファーが絶えない。2019年はサルガポーホール(パリ)、ウォルト・ディズニー・コンサートホール(ロサンゼルス)、カーネギーホール(ニューヨーク・1日あけ2回公演)、ウィーン楽友協会ムジークフェライン(ウィーン)でいずれもSOLD OUTの大盛況を果たした。猫や犬をはじめ動物愛護への関心も深く、長年チャリティー活動も続けている。



指揮・ヴァイオリン | 古澤 巖

桐朋学園大卒、フィラデルフィア・カーチス音楽院卒、ザルツブルグ・モーツァルテウム音楽院にて、ミルシテイン、ヴェーグ、ギトリス、バーンスタイン、チェリビダッケ等に学ぶ。86年葉加瀬太郎と新しいステージ創りを始め現在に至る。今迄にヨーヨー・マ、プレトニョフ、ペーター・ダム、フミヤ等と共演。TAIRIKプロデュース「品川カルテット」及び「Six Unlimited」メンバー。最新アルバム「Violon d'amour」でJET STREAMテーマ曲を共演しているベルリン・フィルメンバーと毎年クリスマスツアーを行なっている。COCO FARM WINERY 取締役、足利輝き大使、日向へべす大使、観音寺ふるさと応援アンバサダー、洗足学園音楽大学客員教授。チームテラモス・レーシングチームで毎年マツダパーティレースに参戦中。

管弦楽 | 北九州グランフィルハーモニー管弦楽団

2018年設立した北九州市初の常設プロ・オーケストラ。前身は「湧き上がる音楽祭in北九州」の「祝祭管弦楽団」で、2010年以来、50曲超の協奏曲や、多くの交響曲等を演奏している。オーケストラとしてのレパートリー拡充と技術・アンサンブルの向上に努め、グランフィルの名に相応しい、充実した演奏活動を目指している。

