

長崎次郎と熊本の音楽文化

—長崎次郎書店と長崎書店の創設者—

明治7年に熊本市新町に長崎次郎書店、明治22年に上通町に支店（現在の長崎書店）が開業しました。これらの書店を通して、新しい時代の文化が熊本に発信されました。「長崎次郎が創設した書店は熊本の文化の中心地であった」と言っても過言ではありません。



長崎 次郎
(1843~1913)

プログラム

トーク1 長崎次郎について

森 みゆき（尚絅大学短期大学部准教授）

トーク2 長崎次郎書店と長崎書店の昔と今

長崎 圭作（長崎次郎喫茶室） 長崎 健一（長崎書店）

コンサート 明治・大正期の歌に思いをはせて

高森 郁子（ソプラノ） 長崎あや子（ピアノ）

音楽から海外へ思いをはせて

長崎あや子・北本 智子（ピアノ）

2019年12月15日(日) 15:30開場 16:00開演

長崎次郎喫茶室

熊本市中央区新町4丁目1-19 長崎次郎書店2F
*会場には駐車場がございません。公共交通機関をご利用ください

入場料：無料（事前予約が必要）

《ご予約・お問合せ》 Comodo arts project TEL 096-288-4635 info@comodo-arts.com

電話またはメールで、①お名前 ②連絡先(電話番号またはメールアドレス) ③参加人数 をお知らせください

主催 / 尚絅大学短期大学部 幼児教育学科 森研究室
096-338-8840 morimiyu@shokei-gakuen.ac.jp

協力 / 尚絅大学・尚絅大学短期大学部

後援 / 熊本県教育委員会、熊本市教育委員会、熊本日日新聞社

この催しは、2017-2019年度の科学研究費助成事業（基盤研究(C)「地方都市と一般大衆の音楽事情に関する研究による西洋音楽受容の検証」研究代表：森みゆき）の成果発表の一部です。