

# ここに集う彼らは、ふるさとの宝です。

平成 28 年の熊本地震により、私たちが先祖代々大切に守ってきた美しい自然や貴重な文化遺産は大きく傷付き、失われました。

地震から二年余り経った今も国、県等の指定文化財以外は放置されたままです。

この窮状を救うべく、熊本で育ち国内外で活躍中のえりすぐりの若手音楽家たちが一同に集い、

「ふるさとの宝を！」コンサートを催します。

私どもの趣旨に賛同し、参加してくれた演奏家たちもまた「ふるさとの宝」です。

文化遺産の再興を願って舞台いっぱい繰り広げられる俊英たちの競演は必ずや聴衆の皆さんに感動を与えてくれるでしょう。

[ふるさとの宝を！コンサート実行委員会]

代表：小川 芳宏／副代表：出田 秀尚

出田 敬三、大江 捷也、春日 幸雄、樹原 涼子、栗谷 利夫、副島 隆、藤山 信一、村上 輝和、吉丸 良治(五十音順)

事務局長：春日 信子

クラシックからポピュラーまで！

国内外で活躍する熊本のアーティストがここに集結しました！

ヘンデル、ショパンから、ピアソラ、オリジナル曲など多彩なプログラムをお送りします。



ソプラノ  
青柳 佑子★  
東京藝術大学声楽科卒業。第1回  
ネオ・クラシック国際コンクール声楽  
部門第1位最優秀賞受賞。オペラ  
等、多数出演し好評を得ている。



ソプラノ  
尾上 奈奈★  
国立音楽大学声楽科卒業。現在、佐  
久間伸一氏に師事。熊本県新人演  
奏会出演。熊本シティオペラ協会会員。



ソプラノ  
吉澤 百合★  
平成音楽大学声楽科卒業。  
わがまま、気まま、愛のままに♡  
自由に歌うプリマドンナ。



メソソプラノ  
兼武 尚美★  
武蔵野音楽大学声楽科卒業。  
数少ない日本人離れた声質と  
歌唱力で県内外で活躍中。



ソプラニスタ  
木村 優一  
2016年8月クラウンレコードより  
CDアルバム「MY WORLD〜奇  
跡の声〜」でデビュー。



バリトン  
春日 保人  
中世から現代、邦人作品までと  
レパートリーは広く各分野で高く  
評価されている。聖徳大学講師。



バリトン  
水野 洋助  
昭和音楽大学大学院修了。佐  
久間伸一、折江忠道の両氏に師  
事。現在、藤原歌劇団準団員。



トランペット  
田尻 大喜★  
人を笑顔にするトランペッター。トラ  
ンペッターとして活動する傍ら、桃  
尻大喜として作曲活動も行う。



ヴァイオリン  
龍野 マリエ  
3歳よりヴァイオリンとピアノを始め  
る。現在、東京と熊本を中心に、ソ  
ロアンサンブルでパワフルに活動中!



ヴァイオリン  
柴田 恵奈  
第2回スペイン音楽国際コンクール  
にてスペイン大使賞受賞。2018年、  
桐朋学園大学音楽学部卒業。



チェロ  
龍野 しずく  
日本クラシック音楽コンクール、  
Royal College of Music室内楽コン  
クールなどで各賞を受賞。現在 Royal  
College of Music 2年在学中。



チェロ  
佐藤 響  
8歳から10年間熊本ユースシ  
ンフォニーオーケストラに所属。  
桐朋学園大学2年在学中。



ピアノ  
正源 司 有加★  
東京音楽大学ピアノ演奏家  
コースを経て、同大学大学院を  
修了。熊本を拠点に演奏活動中。



ピアノ  
古澤 歌歩子★  
桐朋学園大学ピアノ専攻卒業。  
2年間のドイツ留学を経てソリス  
ト、伴奏者として活動中。



ピアノ  
畑田 朋子★  
読み聞かせ活動でも絵本に即  
興で音をつけるなど、日々こ  
もたちとも音を楽しみ中♪



ピアノ  
永野 麗子★  
声楽家、器楽奏者との共演も  
数多く、連弾やアンサンブルな  
ども、力を注いでいる。



アコーディオン  
市原 朋奈  
平成音楽大学音楽学部卒業。ア  
コーディオンを新井武人、音楽表  
現を出田敬三の各氏に師事。



シンガーソングライター  
KAJU  
2016年オリジナル曲「繋がるよ  
う」を発表。弾き語りのスタ  
イルを中心に活動している。



ハンドフルート  
高山 大知  
ハンドフルートは、両手を組んで  
息を吹き込み演奏する奏法。  
3オクターブの音域を操る。



津軽三味線  
本田 浩平  
ジャンルを問わずコラボレーシ  
ョンを行う他、幅広い分野に活  
動の場を広げている。



箏  
小路 永 和奈  
2017年、第27回くまもと県民文  
化賞夢部門受賞。熊本を中心に  
各県で演奏活動を行なっている。



作曲  
樹原 孝之介  
舞台、ゲーム、合唱、ピアノ曲等  
の分野で作編曲をしている。  
2017年、オペラ「笛姫」を初演。

私たちの音楽が熊本の未来への架け橋になるよう、  
心と力を合わせて頑張ります。 出演者一同



よさこい団体  
肥後真狗舞  
年間約100の県内外のお祭り  
等に参加しよさこいを通して熊  
本を盛り上げるべく活動中。

演出：小西 たくま  
舞台美術：吉本美術  
宣伝美術：河原 絢子  
制作協力：坂口 美由紀

★印は熊本県新人演奏会出演者です。

## 熊本県立劇場

JR「水前寺」駅下車北口より徒歩約10分  
市電「味噌天神前」下車徒歩約15分  
「県立劇場前」バス停下車、または「大江渡鹿」バス停下車徒歩約7分

熊本市中央区大江 2丁目7-1 / tel.096-363-2233 / www.kengeki.or.jp

