



2015年「2nd Concert」より

## 《出演者プロフィール》

### 今村 陽子 (ソプラノ)

大阪音楽大学音楽学部声楽科卒。水保演奏家協会会員。

### 岩本 識 (テノール)

熊本県水俣市出身。大阪音楽大学声楽科卒。卒業後イタリアへ、ミラノで研鑽を積み各地のオペラ、演奏会等に出演する。オペラでは「カルメン」ドン・ホセ、「愛の妙薬」ネモリーノ、「ジャンニ・スキッキ」リヌッチョ、「つばめ」ルッジェーロ、「蝶々夫人」ピンカートンその他、第九やミサ曲のソリストや演奏会、合唱の指導、指揮者としても活躍する。新国立劇場では'14年「道化師」コンタディーノ、'15年「椿姫」ジュゼッペ役で出演し、カヴァーキャストなども務める。現在、混声合唱団カンティアーモ、合唱団橘、松戸女声合唱団、なかはら女声合唱団常任指揮者。新国立劇場合唱団所属。

### 梅本こずえ (作曲)

大阪音楽大学音楽学部作曲学科作曲専攻卒。卒業後、任天堂へ入社。ゲーム音楽作成などにたずさわる。平成12年退職後は、ボランティアで作曲・編曲に取り組んでいる。

### 崎元 啓子 (ソプラノ)

大阪音楽大学音楽学部声楽科卒。元熊本オペラ芸術協会会員。オペラ「細川ガラシャ」侍女役で出演。美術館コンサート、NTTコンサートなど多数出演。演奏グループ「WA」、「ドリーミー・トライアングル」のメンバー。「コール・ソレイユ」「そよかぜ」を指導。

### 平田佳奈子 (メゾソプラノ)

大阪音楽大学音楽学部声楽科卒。現在音楽講師、日本音楽療法学会認定音楽療法士。水保演奏家協会会員。合唱団みなまた団員。みなまた音楽療法研究会会員。

### 吉永 洋子 (フルート)

大阪音楽大学音楽学部器楽科卒。フルートとピアノのアンサンブル「DUO 月香」をはじめ、様々な演奏家、朗読家、アナウンサーとの共演で活動。Office クリエイト代表。旬彩 SOBA 常次郎庵 専属コンサートコーディネーター。崇城大学吹奏楽団フルート講師。NPO 法人熊本インドネシア友好協会理事（留学生音楽指導）。

## 《ゲスト出演》

### 崔 勝貴 サクソフォンカルテット Sai Shouki saxophone Quartet



#### 崔 勝貴 (ソプラノサクソフォン)

大阪音楽大学卒業。在学中、選抜学生によるザ・コンチェルトコンサート、ザ・カレッジ・コンサートに出演。同大学 同窓会《幸楽会》主催による大学創立100周年記念ソロコンクールにおいて第1位など受賞歴多数。サクソフォンを西本 淳氏に、室内楽を西本 淳、飯守 伸二の各氏に師事。平成27年度公益財団法人青山財団音楽奨学生。音屋ウインドオーケストラのアルトサクソフォン奏者ならびに、日本ウインドアンサンブル桃太郎バンドテナーサクソフォン奏者。現在大阪音楽大学大学院2年次在学中。



#### 玉置 華子 (アルトサクソフォン)

兵庫県立小野高等学校卒業。サクソフォンを西本淳に師事。室内楽を井上 麻子、西本 淳に師事。現在、大阪音楽大学4年次在学中。



#### 梶原 真季 (テナーサクソフォン)

大阪音楽大学卒業。サクソフォンを辻本 剛志、西本 淳に師事。室内楽を井上 麻子、西本 淳に師事。現在、大阪音楽大学専攻科に在学中。



#### 谷内 詩季子 (バリトンサクソフォン)

東海大学付属仰星高等学校卒業。サクソフォンを森下知子、西本淳 各氏に師事。現在、大阪音楽大学4年次在学中。